

Der Ausbildungskompass bietet detaillierte Informationen über die Bildungsmöglichkeiten und Ausbildungseinrichtungen in Österreich. Informieren Sie sich unter www.ausbildungskompass.at.

Universitätsstudium Alte Musik (MA)

INHALT

Kurzinfo	1
Ausbildungsbeschreibung	1
Ausbildungsinstitute	2
Berufe nach Abschluss	2
Impressum	3

KURZINFO

Das Masterstudium *Alte Musik* vermittelt Studierenden die Fähigkeit zur eigenständigen Interpretation musikalischer Werke. Die Ausbildung versteht sich als Summe musikalischen Gesamtwissens und befähigt die AbsolventInnen dazu, ihrer Tätigkeit auf höchstem künstlerischem Niveau nachzugehen.

Ausbildungsart	Masterstudium (UNI)
Dauer	4 Semester
NQR Level	7
Form	Vollzeit
Voraussetzungen	<ul style="list-style-type: none"> abgeschlossenes facheinschlägiges Bachelorstudium Aufnahmeprüfung
Abschluss	Master of Arts (MA)
Berechtigung	Zugangsberechtigung zu facheinschlägigen PhD-Studien
Gruppe	Kunst (Uni)
URL	https://www.studienwahl.at

AUSBILDUNGSBESCHREIBUNG

Lehrinhalte:

Ziel des Masterstudiums Alte Musik ist die Vernetzung von theoretischem Wissen und praktischen Fähigkeiten. Dies steht im Zusammenhang mit der Realisierung musikalischer Werke aller Gattungen und Epochen von der Ars Nova bis zur beginnenden Romantik (instrumentenabhängig). Die Ausbildung dient der Erweiterung der fachlichen und persönlichen Berufsqualifikationen. Darüber hinaus erhalten die Studierenden Grundlagenkenntnisse im Bereich Projektorganisation und Selbstmanagement.

Folgende zentrale künstlerische Fächer werden angeboten:

- Historische Tasteninstrumente: Laute, Cembalo, Fortepiano
- Historische Saiteninstrumente: Violine, Violoncello, Viola da Gamba, Kontrabass, Gitarreninstrumente
- Historische Blasinstrumente: Blockflöte, Traversflöte, Oboeninstrumente, Fagottinstrumente usw.

- Gesang

Berufsfelder: frei schaffende/r MusikerIn/SolistIn, KammermusikerIn, OrchestermusikerIn, Barockorchestertätigkeit, Leitung und Organisation musikalischer Ensembles jeder Größenordnung, sowie Medienarbeit (Zeitung, Rundfunk, Fernsehen) und dergleichen mehr.

Spezialisierungen

- Studienzweig Cembalo
- Studienzweig Barockvioline
- Studienzweig Barockcello
- Studienzweig Violine
- Studienzweig Viola da gamba
- Studienzweig Laute
- Studienzweig Blockflöte (Alte Musik)
- Studienzweig Flauto traverso
- Studienzweig Historische Oboeninstrumente
- Studienzweig Historische Fagottinstrumente
- Studienzweig Historische Tasteninstrumente

AUSBILDUNGSINSTITUTE

Oberösterreich

Anton Bruckner Privatuniversität

Adresse: 4040Linz, Hagenstraße57
 Telefon: +43 (0)732 / 701 000 -0
 Fax: +43 (0)732 / 701 000 -299
 Email: information@bruckneruni.at
 Webseite: <https://www.bruckneruni.at/>

Wien

Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien

Adresse: 1010Wien, Johannesgasse4a
 Telefon: +43 (0)1 / 512 77 47 -0
 Fax: +43 (0)1 / 512 77 47 -7913
 Email: office@muk.ac.at
 Webseite: <https://www.muk.ac.at/>

BERUFE NACH ABSCHLUSS

- [InstrumentalmusikerIn](#)
- [KomponistIn](#)

IMPRESSUM

Für den Inhalt verantwortlich:

Arbeitsmarktservice
Dienstleistungsunternehmen des öffentlichen Rechts
Treustraße 35-43
1200 Wien
E-Mail: ams.abi@ams.at

Stand der PDF-Generierung: 08.03.25

Die aktuelle Fassung der Ausbildungsinformationen ist im Internet unter www.ausbildungskompass.at verfügbar!