

Der Ausbildungskompass bietet detaillierte Informationen über die Bildungsmöglichkeiten und Ausbildungseinrichtungen in Österreich. Informieren Sie sich unter www.ausbildungskompass.at.

Universitätsstudium Bildende Kunst - Angewandte Kultur- und Kunstwissenschaften (MA)

INHALT

| | |
|------------------------------|---|
| Kurzinfo..... | 1 |
| Ausbildungsbeschreibung..... | 1 |
| Ausbildungsinstitute..... | 2 |
| Berufe nach Abschluss..... | 2 |
| Impressum..... | 2 |

KURZINFO

Ziel des Masterstudiums Angewandte Kultur- und Kunstwissenschaften ist sowohl die interdisziplinäre Bezogenheit dieser Fächer aufeinander als auch die für die Universität für angewandte Kunst Wien spezifische Verschränkung von wissenschaftlichen, künstlerischen und handwerklich-technischen Fächern bzw. generell ein material- und praxisbezogener Zugang zu den Wissenschaften.

Die wissenschaftliche Auseinandersetzung wird systematisch an die Entwicklung der aktuellen künstlerischen Praxis rückgebunden; am Verständnis aktueller Kunst werden also Fächer, Begriffe und Methoden der Kunst- und Kulturwissenschaften sowie die Formen ihrer Lehre weiterentwickelt.

| | |
|-----------------|--|
| Ausbildungsart | Masterstudium (UNI) |
| Dauer | 8 Semester |
| NQR Level | 7 |
| Form | Vollzeit |
| Voraussetzungen | <ul style="list-style-type: none"> Reifeprüfung, Berufsreifeprüfung, Studienberechtigungsprüfung Aufnahmeprüfung |
| Abschluss | Master of Arts (MA) |
| Berechtigung | Zugangsberechtigung zu facheinschlägigen PhD-Studien |
| Gruppe | Kunst (Uni) |
| URL | http://www.ufg.at |

AUSBILDUNGSBESCHREIBUNG

Lehrinhalte und Berufsfelder:

Der Schwerpunkt des Studiums Bildende Kunst - Angewandte Kultur- und Kunstwissenschaften liegt in den kunst- und kulturwissenschaftlichen Fächern (Kulturwissenschaften, Kunstgeschichte, Kunsttheorie, Philosophie, Transkulturelle Studien). Neben der bildenden Kunst werden auch visuelle Kultur, Mode, Design, Architektur, Technik, Literatur, Film und Medien als Studiengegenstände behandelt. Die spezifischen Spannungen und die Entsprechungen wie die Differenzen zwischen Kunst und Kultur, Theorie und Praxis, Reflexion und Produktion, dem Autonomen und dem Angewandten, sollen bearbeitet werden.

Durch diese interdisziplinäre Breite, die Nähe zu den künstlerischen Klassen und Werkstätten sowie die internationalen Kooperationen der Universität wird ein offenes und umfassendes Verständnis von Kunst und Kultur in verschiedenen politischen und sozialen Kontexten vermittelt. Im Bewusstsein der kritikbildenden Rolle der Cultural Studies wird die kritische Auseinandersetzung mit Machtstrukturen im engeren wissenschaftlichen wie im breiteren gesellschaftlichen Diskurs gefördert.

AUSBILDUNGSINSTITUTE

Oberösterreich

Kunstuniversität Linz

Adresse: 4010 Linz, Hauptplatz 6
Telefon: +43 (0)732 / 78 98 -0
Email: ufg.presse@lists.ufg.at
Webseite: <https://www.kunstuni-linz.at/>

BERUFE NACH ABSCHLUSS

- [KulturjournalistIn](#)
- [KulturmanagerIn](#)
- [KulturvermittlerIn](#)
- [KunstberaterIn](#)
- [KünstlerInnen-AgentIn](#)
- [WissenschaftlicheR bzw. künstlerischeR MitarbeiterIn](#)

IMPRESSUM

Für den Inhalt verantwortlich:

Arbeitsmarktservice
Dienstleistungsunternehmen des öffentlichen Rechts
Treustraße 35-43
1200 Wien
E-Mail: ams.abi@ams.at

Stand der PDF-Generierung: 11.02.25

Die aktuelle Fassung der Ausbildungsinformationen ist im Internet unter www.ausbildungskompass.at verfügbar!